

# Dans la classe UPE2A du collège Franklin, le théâtre prône le «vivre ensemble»

Dans le collège Franklin, à Lille-Centre, des rires et des voix résonnent dans une salle de classe. C'est la dernière répétition avant le spectacle de théâtre des élèves allophones du collège. Au sein de la ville de Lille, quatre collèges proposent le dispositif UPE2A, et Franklin en fait partie.

Chloé Henry | 16/06/2018

[Partager](#) [Twitter](#)



L'Unité Pédagogique des Elèves Allophones Arrivants (UPE2A) permet aux élèves allophones (personne qui ne parle pas la langue maternelle du pays dans laquelle elle vit) d'apprendre le français à travers des exercices et des événements proposés. « *Il faut apprendre très vite pour s'intégrer rapidement dans la société, c'est la difficulté.* », explique Catherine Krzepisz, enseignante dans ces classes. Les élèves viennent des quatre coins du monde, et plusieurs ont un passé difficile. Pour les faire progresser, 6 à 18 heures de cours de français sont proposés aux élèves toutes les semaines. Le reste du temps, ils sont intégrés dans des classes classiques avec les autres élèves du collège. « *C'est aussi un partage de culture* », complète M.Krzepisz.

## **Plusieurs activités pour faciliter l'intégration**

« *Je veux apprendre à tenir un stylo, connaître le nom des oiseaux...* », chantonnent les enfants. La semaine dernière, les deux classes se sont réunies pour jouer une pièce de théâtre basée sur le « vivre ensemble », écrite par les élèves. La pièce dénonce certains stéréotypes auxquels ces enfants peuvent être confrontés, avec humour, toujours. Pour ce projet théâtral, le collège Franklin travaille en coopération avec le théâtre d'intervention Oxygène. C'est le comédien Benoît Tryoen qui s'occupe de coacher les enfants. Il explique aimer les voir progresser, et prendre confiance en eux.

Dans cette pièce de théâtre, chaque élève a quelques mots à dire dans sa langue maternelle. « *C'était important qu'ils parlent dans leur langue. Même quand on apprend le français et sa culture, c'est essentiel de garder sa propre identité.* » Et pour se faire, d'autres activités sont proposées. Aux portes ouvertes par exemple, chaque élève prépare un plat typique de son pays, pour le faire découvrir aux autres élèves, et aux parents également présent. En début d'année, un spectacle de danse avait également été proposé, qui pousse ainsi les élèves à être moins timides, introvertis.